

## **REGULAMIN**

### **Międzyszkolnego Konkursu wiedzy religijnej „W co wierzę?”**

#### **dla uczniów szkoły ponadpodstawowej**

#### **w roku szkolnym 2022/2023**

##### **1. Idea konkursu**

Konkurs ma na celu poszerzenie wiedzy religijnej uczniów zarówno z zakresu religii chrześcijańskiej, jak i innych grup wyznaniowych z zakresu Pięciu Wielkich Religii Świata. Konkurs ma też rozbudzić w uczniach kreatywność, gdyż uczniowie w pierwszym etapie będą przygotowywać prezentację multimedialną, w której mogą zastosować liczne metody edycji tekstu, zdjęcia, przejścia pomiędzy slajdami i połączyć to z wiedzą teoretyczną na wyżej wymieniony temat. Idea konkursu łączy się z podstawą programową przedmiotu religia, według której są w szkole ponadpodstawowej poruszane tematy dialogu międzyreligijnego oraz wiedza na temat Wielkich Religii Świata.

##### **2. Organizatorzy konkursu**

- Organizatorem Międzyszkolnego Konkursu wiedzy religijnej „W co wierzę?” w roku szkolnym 2022/2023 są LXXXVI Liceum Ogólnokształcące im. Batalionu „Zośka” w Warszawie oraz LXX Liceum Ogólnokształcące im. A. Kamińskiego w Warszawie.

##### **3. Cele konkursu**

- Rozwijanie zainteresowania tematyką religijną.
- Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczniów, pobudzanie u nich twórczego myślenia.
- Promowanie osiągnięć uczniów.
- Rozpowszechnianie i poszerzanie wiedzy o różnych religiach świata (chrześcijaństwo, islam, buddyzm, judaizm, hinduizm) oraz wybranych wyznaniach chrześcijańskich (katolicyzm, ewangelicko-augsburskie, ewangelicko-reformowane, anglikanizm, prawosławie, Asyryjski Kościół Wschodu)
- Propagowanie postaw zainteresowania współczesnym dialogiem międzyreligijnym i ekumenicznym oraz różnorodnością tradycji religijnych.
- Poszerzanie umiejętności dokonywania samodzielnego wyszukiwania materiałów źródłowych oraz pracowania z tekstem.

##### **4. Konkurs jest przeznaczony dla chętnych uczniów wszystkich klas LXXXVI Liceum Ogólnokształcące im. Batalionu „Zośka” w Warszawie oraz LXX Liceum Ogólnokształcące im. A. Kamińskiego w Warszawie (bez względu na fakt, czy uczeń uczęszcza na lekcje religii, czy też nie).**

##### **5. Zakres treściowy pierwszego etapu konkursu obejmuje wiedzę z zakresu następujących religii:**

- Chrześcijaństwo
- Buddyzm
- Islam
- Judaizm
- Hinduizm

##### **6. Zakres treściowy drugiego etapu konkursu obejmuje wiedzę z zakresu następujących wyznań chrześcijańskich:**

- Kościół katolicki
- Kościół prawosławny
- Kościół ewangelicko-augsburski
- Kościół ewangelicko-reformowany
- Kościół anglikański
- Asyryjski Kościół Wschodu

#### 7. Źródła.

Uczniowie wiedzę na temat powyższych religii i wyznań mają czerpać z samodzielnie wyszukanych materiałów w bibliotekach i Internecie (Wikipedia jest dopuszczalnym źródłem) oraz z materiałów przygotowanych przez organizatora konkursu, które zostaną przekazane po zapisaniu się do niniejszego zadania. Materiały do drugiego etapu otrzymają jedynie uczniowie, którzy zakwalifikują się do tego etapu.

#### 8. Zagadnienia z:

##### 1. Wielkich Religii Świata:

- Chrześcijaństwo
- Buddyzm
- Judaizm
- Hinduizm
- Islam

##### 2. Wyznań chrześcijańskich:

- Kościół katolicki
- Kościół prawosławny
- Kościół ewangelicko-augsburski
- Kościół ewangelicko-reformowany
- Kościół anglikański
- Asyryjski Kościół Wschodu

##### 3. W zakresie informacji dotyczących każdej z religii zawierają się:

- Okres powstania
- Założyciel
- Podstawowe zasady i szczegółowe zasady danej religii
- Fundamenty danej religii
- Święte księgi/przedmioty/miejsca danych religii
- Najważniejsze postacie związane z daną religią
- Dane statystyczne, czyli liczba wyznawców, regiony, w których religia ta dominuje oraz ewentualne kraje, w których dana religia jest nakazana prawem
- Krótki rys historyczny
- Dodatkowe ciekawostki będą punktowane

##### 4. W zakresie informacji dotyczących każdego z wyznań chrześcijańskich zawierają się:

- Okres powstania
- Doktryna, czyli nauczanie danego wyznania
- Założyciel
- Podstawy wyznania

- Sakramenty (ich ilość i rodzaje)
- Rozumienie Eucharystii
- Rozumienie posługi kapłańskiej
- Dodatkowe informacje będą punktowane

4. Uczeń w prezentacji oprócz przedstawienia pięciu religii ma dokonać porównania tych religii ze sobą.

5. Uczeń w teście teoretycznym winien posiadać umiejętność dostrzegania podobieństw i różnic pomiędzy wyznaniem chrześcijańskimi.

## 9. Struktura organizacyjna

1. Konkurs jest przeprowadzany w dwóch etapach:

I etap – szkolny, organizowany przez dyrektorów szkół i nauczycieli.

- Obejmuje przygotowanie prezentacji multimedialnej nt. Pięciu Wielkich Religii Świata (wymienione wyżej).
- Prezentacja ma zawierać między 12 a 27 slajdów, spośród których poza slajdem tytułowym i slajdem z bibliografią/netografią **minimum** 8 slajdów ma zawierać informacje treściowe.
- Każda prezentacja ma posiadać slajd tytułowy na którym umieszczone są dane twórcy: imię, nazwisko, klasa, szkoła.
- Każda prezentacja ma zawierać slajd zawierający bibliografię i netografię – ma być to ostatni slajd.
- Bibliografia dotyczy literatury na bazie której opracowano temat, natomiast netografia dotyczy stron internetowych, z których zostały zaczerpnięte zdjęcia, bądź informacje do tematu.
- **Każdy cytat wymaga podania źródła w bibliografii/netografii.**
- Podając cytat ze strony internetowej podajemy link oraz datę dostępu, natomiast gdy cytat pochodzi ze źródła papierowego, to podajemy autora, tytuł, rok wydania i miasto wydania oraz stronę.
- W bibliografii, z której korzysta uczeń winny znaleźć się następujące informacje dotyczące użytej literatury: autor, tytuł, rok wydania i miasto wydania książki.
- Każda prezentacja ma zawierać informację na temat **każdej** z Pięciu Wielkich Religii Świata.
- Pozostałe kwestie dotyczące wyglądu i struktury pracy pozostawione są kreatywności uczniów.
- Prezentacje należy oddać w terminie nie przekraczającym 15 stycznia 2023 r. Później nadesłane prezentacje zostaną ocenione do dnia 12 lutego 2023 r. i **wybranych będzie pięciu laureatów z każdej szkoły.**
- Prace należy nadesłać na adres: [jakubmarjanski@gmail.com](mailto:jakubmarjanski@gmail.com).

II etap – międzyszkolny, który polegać będzie na napisaniu testu teoretycznego, który odbędzie się w każdej ze szkół w terminie nieprzekraczającym: 19 marca 2023 r. Dokładne terminy zostaną ogłoszone w szkołach po zakończeniu I etapu. Etap pisemny będzie zawierał informacje z zakresu wiedzy o wyżej wymienionych wyznań chrześcijańskich.

2. Uczniowie zgłaszają chęć wzięcia udziału w konkursie w jednej z następujących form:

- Bezpośrednio na adres mailowy [jakubmarjanski@gmail.com](mailto:jakubmarjanski@gmail.com)
- Do sekretariatu swojej szkoły
- Bezpośrednio do swojego nauczyciela religii na lekcji religii

Zgłoszenia na konkurs są przyjmowane do dnia 15 grudnia 2022r. Uczeń, który się zgłosił zostaje wpisany na listę z pieczęcią szkoły.

3. I etap – szkolny – jest organizowany i przeprowadzany przez szkolne komisje konkursowe powołane przez dyrektorów szkół. Szkolne komisje oceniają prace uczniów i na podstawie osiągniętych wyników kwalifikują pięciu uczniów z każdej szkoły do etapu międzyszkolnego.

4. II etap międzyszkolny – czas trwania: 60 min., jest organizowany i przeprowadzany przez komisję powołaną przez dyrektorów szkół. W skład komisji wejdą nauczyciele LXXXVI Liceum Ogólnokształcące im. Batalionu „Zośka” w Warszawie oraz LXX Liceum Ogólnokształcące im. A. Kamińskiego w Warszawie. **Wyniki testów zostaną ogłoszone do dnia 26 marca 2023 r. W drugim etapie wybranych zostanie trzech laureatów z obu szkół łącznie, którzy osiągnęli najwyższe wyniki testów. Nagrody zostaną wręczone uczniom uroczystie na spotkaniu w LXXXVI Liceum Ogólnokształcące im. Batalionu „Zośka” w Warszawie, którego termin zostanie podany w późniejszym czasie**

5. Nauczyciele otrzymają zaświadczenia i podziękowania za udział i przygotowanie uczniów do konkursu od Dyrekcji.

#### **10. Nagrody i uprawnienia laureatów i finalistów.**

1. Laureatom i finalistom przysługuje prawo do wpisu na świadectwie w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia.

2. Uczniowie, którzy zostaną laureatami II etapu otrzymają dyplomy oraz następujące nagrody za pierwsze trzy miejsca:

I miejsce – karta prezentowa do salonu Empik o wartości 200 zł

II miejsce – karta prezentowa do salonu Empik o wartości 150 zł

III miejsce – karta prezentowa do salonu Empik o wartości 100 zł

3. Laureaci i finaliści konkursu uzyskają zaświadczenia za udział w konkursie.

#### **11. Zadania komisji konkursowej.**

1. Za organizację i przebieg etapu szkolnego konkursu odpowiada przewodniczący i wiceprzewodniczący komisji konkursowej.

2. Etap szkolny konkursu trwa do 12 lutego 2023 r.

3. Etap szkolny jest jednoczęściowy i odbywa się online.

4. Do kolejnego etapu przechodzi pięciu uczniów z każdej ze szkół, których prezentacje zostały ocenione najwyżej.

5. Ocenia w prezentacji są wartości merytoryczne, spełnienie zakresu wymaganych zagadnień (patrz punkt ) oraz wartości artystyczne.

6. Osoby, które przejdą do etapu drugiego posiadają tytuł finalisty konkursu, zaś trzy najlepsze osoby z drugiego etapu stają się laureatami konkursu. W przypadku uzyskania przez uczniów w drugim etapie takich samych wyników zostaną wzięte pod uwagę wyniki z I etapu w celu rozstrzygnięcia.

7. Wyniki testu w drugim etapie zostaną ogłoszone procentowo. Trzy osoby o najwyższych wynikach otrzymują nagrody i stają się laureatami.

8. Do zadań szkolnej komisji konkursowej należy:

a) przygotowanie i przeprowadzenie etapu szkolnego i międzyszkolnego konkursu;

b) po zakończeniu konkursu umożliwienie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom/opiekunom prawnym i nauczycielom przygotowującym uczniów w ustalonym miejscu i terminie (podanym uczestnikom w dniu zakończenia każdego z etapów);

c) wypisanie zaświadczeń udziału w konkursie dla finalistów i laureatów;

9. Etap międzyszkolny konkursu trwa do 26 marca 2023r.

## **12. Harmonogram.**

1. Zgłoszenia na konkurs są przyjmowane do dnia 15 grudnia 2022r.

2. I etap konkursu, polegający na przygotowaniu prezentacji, odbywa się w pełni online.

3. Prezentacje należy dostać do 15 stycznia 2023 r. na adres: jakubmarjanski@gmail.com.

2. Termin II etapu konkursu (młodzież z LXXXVI LO) – termin zostanie podany później .

Termin II etapu konkursu (młodzież z LXX LO) – termin zostanie podany później .

3. Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród – termin zostanie podany później.

## **13. Przepisy końcowe.**

1. Dla uczestników, którzy z przyczyn losowych w wyznaczonym dniu i o wyznaczonej godzinie nie przystąpią do konkursu, nie przewiduje się dodatkowego postępowania konkursowego.

2. Postępowanie konkursowe przeprowadza się w wydzielonych salach, w warunkach zapewniających samodzielność pracy.

3. Eliminacje pisemne przeprowadza się anonimowo. Prace są kodowane.

4. Uczestnik konkursu musi mieć przy sobie ważną legitymację szkolną.

5. Prace uczniów przechowuje komisja do końca sierpnia 2023 r.

6. Za zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom konkursu w czasie dojazdu do miejsca przeprowadzania konkursu, jego trwania, a także powrotu do szkoły, odpowiada dyrektor szkoły, do której uczęszcza uczeń – dotyczy etapu drugiego oraz wręczenia nagród.

7. Dyrektor szkoły, do której uczęszcza uczestnik konkursu z jakąkolwiek niepełnosprawnością, wymagającą dostosowania warunków i miejsca pracy do jego potrzeb i możliwości, powiadamia o tym fakcie organizatorów konkursu pięć dni przed terminem konkursu. Wprowadzone dostosowania warunków i miejsca pracy ucznia do jego potrzeb i możliwości nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia jako uczestnika konkursu.

8. W przypadku niewielkiego zainteresowania konkursem organizatorzy zastrzegają sobie prawo do jego odwołania.

9. Materiały konkursowe objęte są klauzulą poufności i stanowią tajemnicę służbową.

10. Nie stawienie się ucznia o godzinie rozpoczęcia testu drugiego etapu konkursu oznacza rezygnację z udziału w konkursie. Nie nadesłanie prezentacji do 15 stycznia 2023 r. jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.

**14. Wszelkich informacji dotyczących organizacji i przebiegu konkursu udzielają:**

Jakub Marjański – koordynator konkursu (adres e-mail: [jakubmarjanski@gmail.com](mailto:jakubmarjanski@gmail.com))

Ks. Kamil Klocek - koordynator konkursu (adres e-mail: [klocek.kamil@gmail.com](mailto:klocek.kamil@gmail.com))